



COMMUNIQUE DE PRESSE

Le 4 décembre 2015

Inscription du Filete Porteño sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité

Le Comité pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel, qui s'est réuni à Windhoek, en Namibie, du 30 novembre au 4 décembre, a inscrit « Le filete porteño à Buenos Aires, technique picturale traditionnelle » sur Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité et a ainsi porté à 2 les éléments inscrits par l'Argentine (avec le Tango en 2009).

Cette Liste montre la diversité du patrimoine immatériel et fait prendre davantage conscience de son importance.

Le « filete porteño » de Buenos Aires est, selon l'UNESCO, une technique de peinture traditionnelle utilisée pour des dessins ornementaux qui combine des couleurs brillantes et des styles de lettrage spécifiques. Elle est utilisée pour décorer les bus urbains et les camions, ainsi que les enseignes des magasins et, de plus en plus, on la retrouve comme décoration d'intérieur. Les images utilisées se rapportent au patrimoine de la ville, intégrant des éléments sociaux et religieux, et servent la mémoire collective. Les motifs populaires comprennent des images représentant des Saints, des politiciens et des stars de musique et de sport admirés. Des dictons et proverbes sont parfois également intégrés dans les dessins.

Outre le Filete Porteño, le Comité a également inscrit 22 autres éléments sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel, sur un total de 35 candidatures.

<http://www.unesco.org/new/en/media-services/multimedia/news-videos/b-roll/representative-list-2015/>